



Bando della I edizione del Concorso Letterario EpigrAmando 2019

Il *Rotaract Club di Abbiategrosso*, con il patrocinio del *Comune di Abbiategrosso*, indice la I edizione del *Concorso Letterario EpigrAmando*.

Cos'è l'epigramma?

L'epigramma è un componimento in versi che pone le proprie origini nella Grecia arcaica. Le prime attestazioni epigrammatiche risultano essere incisioni effettuate su monumenti, offerte votive, doni; la loro composizione è strettamente legata al supporto scrittoriale sul quale gli epigrammi erano riportati e all'occasione contingente a cui essi erano destinati. Il loro valore originario, dunque, era essenzialmente pratico, sebbene la loro veste metrica fosse già avviso di un embrionale progetto artistico.

Sarà soltanto nel IV secolo a. C., con la fine dell'epoca classica, che l'epigramma si separerà dal suo primitivo valore pragmatico e occasionale, per assumere una sempre più marcata connotazione letteraria, divenendo, infine, con l'inizio dell'ellenismo, un vero e proprio genere letterario di primo rilievo, una composizione erudita che si ricollegherà alle origini della cultura greca e in cui, tra gli svariati argomenti che da esso possono essere trattati, particolare rilevanza assumerà il motivo dell'amore.

Importante prerogativa dell'epigramma è la sua intrinseca brevità.

Obiettivo culturale del concorso

Il concorso si pone l'obiettivo culturale di riportare all'attenzione delle nuove generazioni l'antico genere letterario dell'epigramma e incentivare universalmente l'arte della scrittura poetica.

Regolamento

Sezioni

Il concorso si articola nelle seguenti tre sezioni:

Giovanissimi: sezione riservata a partecipanti con un'età compresa tra i 9 e i 18 anni.

Giovani: sezione riservata a partecipanti con un'età compresa tra i 19 e i 25 anni.

Senior: sezione riservata a partecipanti con un'età pari o superiore ai 26 anni.

Invio delle opere:

- 1) Ogni iscritto dovrà partecipare al concorso presentando da un minimo di 1 a un massimo di 3 composizioni epigrammatiche inedite relative al tema dell'amore.
- 2) Ogni singola opera non potrà eccedere la lunghezza dei 10 versi.
- 3) Ogni iscritto dovrà versare la seguente quota di iscrizione: 10,00 euro.

N. B.: Tutto il ricavato dalle quote d'iscrizione sarà utilizzato esclusivamente per fini benefici da parte del Rotaract Club di Abbiategrosso, il quale, tramite testate giornalistiche e social, si curerà di dare informazioni relative alle attività svolte.



Come iscriversi:

Risulteranno iscritti tutti coloro che invieranno una mail all'indirizzo telematico epigramando@gmail.com e la quota di iscrizione di 10 euro al seguente indirizzo: via Misericordia 10, 20081, Abbiategrasso (MI) c/o Mattia Vita (presidente del *Rotaract Club di Abbiategrasso*).

Indicazioni relative alla mail

La mail dovrà presentare due distinti file (in formato *Word* o *PDF*) in allegato:

- a) un file contenente le opere con il titolo e l'indicazione della sezione a cui si partecipa;
- b) un file contenente i dati anagrafici (nome, cognome, città, indirizzo, mail, numero di telefono), titolo delle opere e nome della sezione a cui si partecipa.

Quest'ultimo file dovrà essere firmato e corredato in calce dalla seguente frase:

Autorizzo l'uso dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 D.L. 196/2003 e successive modifiche, in ottemperanza al GDPR regolamento U.E. 679 del 2016

e dalla seguente dichiarazione:

Io sottoscritto/a (nome e cognome dell'autore), nata/o il (data di nascita dell'autore), dichiaro che le opere presentate al concorso sono esclusivamente frutto del mio ingegno e che non ledono in alcun modo i diritti di terzi, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità per danni e conseguenze dirette e indirette.

Qualora gli autori fossero minorenni, le sopracitate dichiarazioni dovranno essere firmate dal genitore o da chi ne fa le veci; inoltre, è richiesto il consenso genitoriale attraverso l'aggiunta della seguente dichiarazione, la quale dovrà essere firmata sempre dal genitore o da chi ne fa le veci:

Io sottoscritto/a, (nome e cognome del genitore), nata/o il (data di nascita del genitore) autorizzo mia/o figlio/a (nome e cognome del minorenne), nata/o (data di nascita del minorenne) a partecipare al concorso.

N. B.: Le opere inviate non verranno restituite.

Inoltre, gli autori si impegnano a non pretendere alcun compenso di sorta per la pubblicazione in antologia.

Tempi relativi all'invio

Le opere, l'iscrizione e la quota dovranno pervenire entro e non oltre **venerdì 31 maggio 2019**.

N. B.: per l'invio della quota farà fede il timbro postale.



Premiazione

Tutti i finalisti del concorso verranno avvertiti per tempo. **Non è prevista comunicazione personale per coloro che non risulteranno finalisti.**

Luogo e data di premiazione verranno annunciate per mail ai finalisti e rese pubbliche sui canali ufficiali del *Rotaract Club di Abbiategrasso* (Facebook e Instagram)

Per il ritiro del premio è richiesta la presenza del finalista oppure di una persona appositamente delegata dal finalista impossibilitato a partecipare (in tal caso, è necessario avvisare la segreteria del concorso tramite la sopracitata mail).

Premi

Per ogni sezione, i premi verranno distribuiti nelle seguenti modalità, secondo il giudizio insindacabile della giuria:

1° premio: trofeo, pergamena e copia dell'antologia in omaggio.

2° premio: pergamena e copia dell'antologia in omaggio

3° premio: pergamena

10 menzioni di merito su pergamena firmata dal presidente *Rotaract Club di Abbiategrasso* e dal presidente della giuria del concorso.

Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile.

Pubblicazione dell'antologia del concorso

Un'antologia contenente i testi più meritevoli del premio verrà pubblicata e spedita a tutti coloro che ne facciano espressamente richiesta alla segreteria del concorso tramite l'indirizzo mail epigramando@gmail.com. I tempi di invio dell'antologia saranno comunicati successivamente.

Composizione giuria

La giuria sarà composta da:

Bianca Garavelli, *presidente di giuria* (critica letteraria e scrittrice)

Umberto Piersanti (poeta e romanziere)

Pierachille Dolfini (giornalista e critico)

Chiara Evangelista (poetessa)

Martina Toppi (poetessa e giornalista)

Riccardo Magni (poeta)

Irene Marzuillo, *giurata popolare*