Premio Letterario Nazionale "Città di Mesagne"

XXII edizione per opere edite di Poesia, Narrativa e Saggistica e inedite di Poesia e Narrativa

Scadenza: 30 aprile 2025

Premiazioni: Inediti sabato **6-7** dicembre 2025 – Editi **estate 2026**

A cura dell'Associazione "Solidea (1 Utopia)" OdV (premio@solidea1utopia.it – www.solidea1utopia.it) con il Patrocinio del Comune di Mesagne (BR) - Area Cultura e Turismo e dell'Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici - Lecce

Regolamento

Con patrocinio dell'Amministrazione Comunale – Area Cultura – di Mesagne e dell'Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici - di Lecce, l'Associazione Culturale "Solidea (1 Utopia) O.d.V." promuove la XXII edizione del Premio Letterario Nazionale "CITTA' di MESAGNE" con il bando del presente Concorso per opere di Narrativa e Poesia inedite e di Narrativa, Poesia e Saggistica edite, in lingua italiana e a tema libero.

- 1. Le opere inedite di Poesia e Narrativa, anche se vincitrici di precedenti premi in altri concorsi:
- un numero massimo di 3 poesie, di contenuto indicativamente non superiore a 1 cartella ciascuna, e/o
- n. 1 racconto breve, di contenuto indicativamente non superiore alle 6 cartelle,

e/o <u>le opere edite</u>, di Poesia, Narrativa e Saggistica, anche se vincitrici in altri concorsi:

- n.1 raccolta di poesie e/o
- n.1 romanzo o raccolta di racconti e/o
- n.1 saggio monografico, edito possibilmente, <u>non necessariamente</u>, nell'anno in corso e di carattere letterario, storico-artistico, socio-pedagogico, scientifico, che preferibilmente, <u>non necessariamente</u>, abbia attinenza con la realtà salentina e pugliese,

devono pervenire a mezzo plico ordinario a:

Associazione Solidea (1 Utopia) OdV - Via Tumo, 48 - c/o Resina Color/Casati - 72023 Mesagne (BR),

oppure, ove previsto, all'indirizzo mail **premio@solidea1utopia.it** con le seguenti modalità:

• <u>Inediti</u>: 5 copie, di cui solo una recante le generalità complete dell'autore. Le cartelle (indicativamente 30 righe) si intendono stampate su comuni fogli bianchi f.to A4, retro bianco, non rilegati né uniti da punti per cucitrice; le pagine devono essere <u>numerate</u> e spoglie di ornamenti grafici. Gli elaborati di Narrativa e Poesia inedite possono essere inoltrati via e-mail in formato Word, con indicazione nominativa dell'autore e con un contributo maggiorato di **5** euro per

Sezione. Opere pubblicate solo su siti internet <u>o su antologie di altri concorsi</u> sono considerate inedite.

- <u>Editi</u>: 2 copie in cartaceo e 1 in f.to PDF con jpg della copertina, da inviare tramite posta elettronica, oppure su chiave USB da allegare al plico; l'autore vincitore di 1° premio o, in sua assenza, il vincitore di 2° premio, porterà al seguito altre copie per un banco libri in occasione della presentazione-premiazione nell'estate successiva. La paternità letteraria resta dell'Autore.
- 2. È fatto obbligo di allegare al materiale inviato, sia in cartaceo che via e-mail, la Scheda di Adesione integralmente compilata e la cedola comprovante il versamento del contributo di partecipazione. Per l'invio tramite posta elettronica deve essere riportata, a inizio *Oggetto*, la sezione alla quale si partecipa: es. "Sez. NARRATIVA EDITA Mario ROSSI".
- **3.** Con decorrenza immediata, il termine ultimo di invio delle opere è la data del <u>30 aprile 2025</u>, per la quale farà fede il timbro postale.
- 4. A parziale copertura delle spese organizzative, si richiede un contributo di 20 euro per ciascuna opera edita e per ciascuna Sezione inediti (*), da far pervenire con postagiro o versamento sul c/c postale n. 001004725626, oppure per bonifico all'IBAN IT08Y0760115900001004725626, intestato all'Associazione Solidea (1 Utopia) OdV.
- (*) Per la sezione Poesia inedita intendasi, quindi, contributo unico e totale per la terna di componimenti presentati; per la Narrativa inedita, un racconto costituisce unica Sezione. La partecipazione a tre Sezioni, anche miste (inediti + editi), prevede la <u>riduzione del contributo da 60 a 45 euro</u>. Il materiale inviato non sarà restituito.

5.Premi:

- somma di 450 euro e Attestato per il 1° classificato di ciascuna Sezione Editi e Inediti, con partecipazione gratuita alla successiva edizione se presente alla premiazione;
- somma di 200 euro e Attestato per il 2° classificato di ciascuna Sezione Editi e Inediti, con partecipazione gratuita alla successiva edizione se presente alla premiazione;
- somma di 100 euro e Attestato per il 3° classificato di ciascuna Sezione Editi e Inediti, con partecipazione gratuita alla successiva edizione <u>se presente alla premiazione</u>;

. Menzioni;

- presentazione delle opere vincitrici del primo premio Editi e dei relativi Autori, con specifico evento nell'estate successiva;
- buffet serale di benvenuto per i Vincitori che arrivano il giorno precedente l'evento;
- Attestato per tutti i Concorrenti che ne facciano richiesta entro i 15 giorni precedenti l'evento di premiazione.

Alle somme di cui sopra sarà applicata la ritenuta legalmente prevista.

6. Premiazione Inediti: entro il mese di ottobre 2025 gli Autori ritenuti meritevoli dei primi tre premi ed i Menzionati per ciascuna sezione saranno informati dell'esito del concorso e invitati alla cerimonia conclusiva, che si terrà a Mesagne, presso il Teatro Comunale, in data 6 o 7 dicembre

2025. Essi saranno tenuti a presenziare e ritirare di persona i premi loro attribuiti. L'adesione all'invito dovrà essere formalizzata e sottoscritta entro una settimana dall'avvenuta comunicazione. Qualora non riscossi personalmente, i premi in denaro saranno destinati a parziale copertura spese organizzative, ferme restando le graduatorie stilate dalle Giurie. I premi *ex aequo* saranno divisi fra gli interessati. Attestati o altri eventuali riconoscimenti, se richiesti per tempo, potranno essere ritirati da persona delegata.

- **7. Premiazione Editi**: entro il mese di aprile 2026 gli Autori delle opere ritenute meritevoli dei primi tre premi ed i Menzionati saranno informati dell'esito del concorso e invitati alla presentazione/premiazione, che avrà luogo presso il castello di Mesagne nel corso dell'estate. Nella circostanza, alla quale sarà il benvenuto anche il titolare della casa editrice interessata, sarà allestita una esposizione delle opere vincitrici di 1° premio, ad esclusivo vantaggio degli Autori, i quali avranno cura di fornire personalmente le copie da esporre, fruiranno di quanto previsto per la sessione inediti (benvenuto conviviale, premio in denaro, Attestato o targa, partecipazione gratuita alla successiva edizione ...) e si atterranno alle stesse modalità.
- 8. Alle manifestazioni di Premiazione potranno avere libero accesso, senza invito, anche gli altri partecipanti al Concorso, che <u>su richiesta</u> saranno comunque resi edotti del risultato finale all'indomani degli eventi conclusivi. È esclusa la possibilità di ulteriori partecipazioni per gli Autori vincitori di 1° premio nella stessa Sezione in tre edizioni, anche non consecutive, del 'Città di Mesagne'.

Soci, Giurati, anche di precedenti edizioni, e relativo nucleo familiare sono esclusi dal concorso.

La partecipazione al Premio implica conoscenza e accettazione integrali del presente Regolamento.

Mesagne (BR), 30/11/2024

Il Presidente dell'Associazione

Fondatore e organizzatore del Premio Enzo Dipietrangelo

۸۸۸

Collaborazione alla XXI edizione Inediti 2024:

Amministrazione Comunale - Ufficio Cultura, Mesagne;

Università del Salento – Dip.to Studi Umanistici, Lecce;

Cartolibreria "Scuola Ufficio", Via Carmine, 78, Mesagne

Cartolibreria "Lettera 22" – Mondadori Bookstore, via G. Marconi, Mesagne

۸۸۸

Presenti Autorità Comunali e Istituzionali, Personalità della Cultura e invitati, la premiazione, aperta al pubblico, ha avuto luogo presso il Teatro Comunale di Mesagne in data 30 novembre 2024.

La sessione Editi della stessa XXI edizione prevede completamento operazioni Giurie e premiazione Vincitori entro l'estate 2025.-

 $\Lambda\Lambda\Lambda$

ATTIVITA' SOLIDEA 2024:

- 28 gennaio: rappresentazione teatrale "Non ti pago" (sala "Shalom", Parrocchia del Carmine)
- 23 marzo: "Selva Onirica", poesia concerto con Gianpaolo Mastropasqua e Nicola Albano per la Giornata Mondiale della Poesia (salone "G. Di Vittorio)
- 13 luglio: "Madre della Speranza" (VI rassegna di Poesia Mariana, Basilica del Carmine)
- 31 agosto: "Incontri letterari" (castello, premiazione Vincitori dell'edito XX ediz. *del Città di Mesagne*)
- 30 novembre: presentazione e premiazione Vincitori dell'inedito XXI ediz. del *Città di Mesagne* (Teatro Comunale)
- 21 dicembre: "Il Volontariato delle piccole cose" (Casa Zaccheo)
- 22 dicembre: "Mamminieddu zuccaratu", per e con Catechisti ed i loro bambini (Parrocchia del Carmine)

 $\Lambda\Lambda\Lambda$

GIURIA XXI edizione sessione Editi:

(premiazione estate 2025 – castello di Mesagne)

POESIA

Rita GRECO (Mesagne - BR), poetessa, attrice, Socia vicepresidente Solidea, presidente Sezione

Giorgio GALLI (Roma), poeta

Gianpaolo G. Mastropasqua (Santeramo in C. - BA), psichiatra, poeta

Marina Poci (Mesagne - BR), avvocato, Socia Consigliera Solidea

Silvia Rosa (Torino), docente, poetessa

NARRATIVA

Maria Grazia BEVILACQUA (Torino), docente

Concetta FRANCO (Mesagne – BR), Capo Area Cultura e Turismo Amministrazione Com.le

Marcello IGNONE (Latiano BR), docente emerito

Vincenzo MARANO (Siracusa), editore

Manuela MAZZOLA (Pomezia – RM), critico lett., autrice

Anna MESSINA (Siracusa), docente e Dirigente Scol. emerita

Angelo SCONOSCIUTO (Mesagne – BR), giornalista professionista

SAGGISTICA

Andrea SCARDICCHIO (Lecce), docente, senatore accademico UNISALENTO, presidente sezione

Giuseppe CERBINO (Torino), docente

Giuseppe Nicola DE NOZZA (Brindisi), magistrato

Katiuscia DI ROCCO (Brindisi), direttrice Biblioteca Pubblica Arciv. "A. De Leo"

Francesco ISOLANI (Erchie - BR), docente emerito in Roma

Vincenzo BIANCO (Maglie LE), docente, ricercatore

 $\Lambda\Lambda\Lambda$

VINCITORI XXI edizione – sessione Inediti

(premiazione 30 novembre 2024, Teatro Comunale)

- NARRATIVA racconto breve:
- 1° Carola CESTARI (Milano) con "Cambi di prospettive"
- 2° M. Carmela MICCICHE' (Scicli -RG) con "La leggenda della fornace sul mare"
- 3° Raffaella RICCI (Brindisi) con "Ritratto senza nome"
- POESIA:
- 1° Elisabetta LIBERATORE (Pratola P. AQ) con "Diaspora"
- 2° Paolo CAMERA (Torino) con "Polka di un'anima in pena"
- 3° Rita STANZIONE (Roccapiemonte SA) con "Chiamarle tutte, le memorie"

*

۸۸۸

* * *

Il 5x1000 per le attività di Volontariato dell'Associazione SOLIDEA (1 Utopia) – O.d.V. c.f. 91056220741